



Ergänzung zum allgemeinen Konzept

der Leistungsbewertung:

Distanzunterricht

im Fach Deutsch

1. Rechtlicher Rahmen

Durch das Schulministerium ist der eventuell nötige Distanzunterricht dem Präsenzunterricht gleichgestellt.

Somit fließt die im Distanzunterricht erbrachte Leistung ebenso in die Notenfindung ein wie eine im Präsenzunterricht erbrachte Leistung. Sollte also Distanzunterricht erteilt werden, gilt:

„Die Leistungsbewertung erstreckt sich auch auf die im Distanzunterricht vermittelten Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten der Schülerinnen und Schüler. Klassenarbeiten finden in der Regel im Präsenzunterricht statt. Daneben sind weitere in den Unterrichtsvorgaben vorgesehene und für den Distanzunterricht geeignete Formen der Leistungsbewertung möglich.“

(<https://www.schulministerium.nrw.de/themen/schulsystem/angepasster-schulbetrieb-corona-zeiten>)

2. Allgemeines zu den Leistungsbewertungen im Distanzunterricht

Beim Distanzunterricht handelt es sich um ein von der Schule veranlassenes und von den Lehrkräften begleitetes Lernen auf Grundlage der schulinternen Curricula. Schülerinnen und Schüler sind im gleichen Maße zur Teilnahme am Distanzunterricht wie am Präsenzunterricht verpflichtet.

Die beteiligten Lehrkräfte gewährleisten die Organisation des Distanzunterrichts und regelmäßige pädagogisch-didaktische Begleitung. Hierzu zählt auch eine transparente Rückmeldung an die Lernenden.

3. Ausgangssituation und Voraussetzungen am Gymnasium St. Michael

Das Schulportal des Erzbistums Paderborn ist für jeden Schüler und jede Schülerin nutzbar. Somit ist zumindest bei Vorhandensein eines Smartphones oder Tablets die Einsichtnahme in Onlinedokumente sichergestellt. Die IT-Umfrage an unserer Schule hat ergeben, dass einigen SuS zu Hause kein Drucker zur Verfügung steht. Dies ist bei einigen Aufgabenformaten zu berücksichtigen. Aufgrund der IT-Umfrage ist ebenfalls klar, dass aktuell nicht alle Schülerinnen und Schüler an Videokonferenzen teilnehmen können. In Klassen und Kursen, in denen nicht alle Schülerinnen und Schüler über die entsprechenden Möglichkeiten verfügen, sollten Videokonferenzen bzw. die Mitarbeit in ebendiesen nicht zur Leistungsbewertung herangezogen werden – zumindest nicht abwertend bei den Betroffenen. Im anderen Fall kann die Mitarbeit während dieser Sitzungen in die Leistungsbewertung einfließen.

Die Schüler-Lehrer-Kommunikation läuft über die Schulplattform (Quickmessage, Mail oder BigBlueButton) oder die Dienstmailadresse der Kolleginnen und Kollegen. Informationen an die Schulgemeinde werden über die Homepage veröffentlicht.

Schriftliche Leistungsüberprüfungen (Klassenarbeiten, Klausuren) finden vor Ort in der Schule statt und bleiben daher von den Regelungen zur Leistungsbewertung im Distanzunterricht unberührt.

4. Fachspezifisches zu den Leistungsbewertungen im Distanzunterricht für das Fach Deutsch

Die Schülerinnen und Schüler werden (nach Möglichkeit bereits während der Präsenzphasen) über die Maßstäbe der Leistungsbewertung während der Phasen des Lernens auf Distanz informiert. Ferner sind diese Maßstäbe für das Fach Deutsch wie für alle übrigen Fächer auf der Homepage einsehbar.

Neben den Leistungen, die im bereits vorliegenden Leistungskonzept Deutsch bereits verzeichnet sind, ihrem Wesen nach nicht untrennbar mit Präsenzunterricht verbunden sind (z. B. mündliche Mitarbeit) und hier teilweise noch einmal betont werden, sieht die Fachkonferenz Deutsch eine Leistungsbewertung im Bereich der „sonstigen Mitarbeit“ während der Phasen des Distanzunterrichts durch Bewertung folgender Leistungen vor:

- schriftliche Ausarbeitungen – handschriftlich erstellt und in einwandfrei lesbarer Qualität fotografiert bzw. eingescannt oder am PC angefertigt als Word Dokument / open office / pdf per Mail über das Schulportal; z. B. Textbearbeitungen, Zusammenfassungen, Analysen, Mindmaps, Referate
- Videokonferenzen über das Schulportal, ggf. nur Audio (mit der o. g. Einschränkung)
- Videobeiträge (z.B. Kurzfilm, Erklärvideo etc.)
- Audiobeiträge (z.B. Vorlesen eines Gedichts mit bestimmter Intonation, Kurzvortrag etc.)
- Powerpoint-Präsentation mit Ton
- kreative Ergebnisse im Sinne des handlungs- und produktionsorientierten Unterrichts (z.B. Bilder, Collagen etc.)

5. Bewertungskriterien

Die Bewertung der im Distanzunterricht eingebrachten Leistungen im Fach Deutsch erfolgt aufgrund einer Vielzahl von Kriterien, wie z.B. Pünktlichkeit, Umfang, Sorgfalt, Kontinuität, sachliche Richtigkeit, Eigenständigkeit, welche fachspezifisch folgendermaßen ausdifferenziert sind:

Unterer Leistungsbereich	<ul style="list-style-type: none"> - S beteiligt sich kaum / gar nicht an der Mitarbeit im Schulportal / bei Videokonferenzen / im Chat / reicht kaum oder gar keine Arbeiten (zum vereinbarten Zeitpunkt) ein - inhaltlich: Basiswissen kaum vorhanden oder aber nur ansatzweise abrufbar, falsche / unvollständige Lösungen, lückenhafte / eingeschränkte Beherrschung und Verwendung der Standardsprache unter Einbezug der Fachsprache
Mittlerer Leistungsbereich	<ul style="list-style-type: none"> - S reicht Aufgaben mindestens kontinuierlich ein und erledigt diese themenbezogen - Mitarbeit in Videokonferenzen / in Chats ist tendenziell regelmäßig bis zufriedenstellend - inhaltlich: Wiedergabe einfacher Fakten und Zusammenhänge aus dem unmittelbar behandelten Stoff, schriftliche Leistungen und Beiträge in Videokonferenzen / Chats auch sprachlich zufriedenstellend, angemessene Beherrschung und Verwendung der Standardsprache unter Einbezug der Fachsprache
Oberer Leistungsbereich	<ul style="list-style-type: none"> - S reicht Aufgaben (stets) pünktlich ein und nimmt regelmäßig und engagiert an Videokonferenzen/ Chats teil - inhaltlich: schriftliche und mündliche Beiträge sind (sehr) differenziert, sachlich richtig, strukturiert ausgeführt (und erreichen besondere fachliche Tiefe), zeigen eine besonders angemessene Beherrschung und Verwendung der Standardsprache unter Einbezug der Fachsprache und zeugen von eigenständiger Reflexion und Durchdringung komplexer Inhalte - S entwickelt eigenständig Lösungsstrategien