

Qualifikationsphase (Q2)

Leistungskurs und Grundkurs

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: Les rapports franco-allemands hier et aujourd'hui

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Meinungen und Klischees bezüglich des Nachbarn
- alte Wunden – Spuren und Erinnerung – Distanz und Annäherung
- vom Erzfeind zum Miteinander – Institutionen und gemeinsame Projekte (LK)

KLP-Bezug : (R-)Évolutions historiques et culturelles

- Deutsch-französische Beziehungen

ZA-Vorgaben 2020:

(R-)évolutions historiques et culturelles

- Deutsch-französische Beziehungen : Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de l'histoire commune

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
FKK

³⁵/₁₇ *Sprechen*

- ihre Lebenswelt, Persönlichkeiten und Standpunkte differenziert darstellen, kommentieren
- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern, dabei wesentliche Punkte in angemessener Weise hervorheben und dazu begründet Stellung nehmen
- in Diskussionen Erfahrungen, einbringen, eigene Positionen vertreten und begründen sowie divergierende Standpunkte abwägen und bewerten

³⁵/₁₇ *Sprachmittlung*

- als Sprachmittler in strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in Französisch schriftlich und mündlich wiedergeben

IKK

³⁵/₁₇ *Soziokulturelles Orientierungswissen*

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: Conceptions de vie et société

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Freiheit und Glück im (modernen) Leben
- Individualität vs/und soziale Werte
- Lebensträume und Lebenswirklichkeiten in unterschiedlichen soziokulturellen Kontexten

KLP-Bezug: Identités et questions existentielles

- Lebensentwürfe und –stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst
- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch (LK)

ZA-Vorgaben 2020:

Identités et questions existentielles

- Conceptions de vie et société : Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains
- Conceptions de vie et société : Images dans la littérature réaliste et naturaliste et dans des textes non-fictionnels contemporains (LK)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
FKK

Lesen

- Literarische und/oder dramatische Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen,
- explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen,
- selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.

³⁵/₁₇ *Schreiben*

- Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten

³⁵/₁₇ *Sprachmittlung*

- bei der Vermittlung in die jeweils andere Sprache unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens der Kommunikationspartnerinnen für das Verstehen erforderliche detailliertere Erläuterungen hinzufügen

TMK

<p>kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen</p> <p>³⁵₁₇ <i>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen tolerant begegnen <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich erläutern - Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen (Reden) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und ggf. historischen Bedingtheit deuten und Verfahren des textbezogenen Analysierens/ Interpretierens schriftlich anwenden - erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern - in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte expositorischer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen
---	---

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: L'homme et son environnement :

Inhaltliche Schwerpunkte

- Der Mensch als Verantwortlicher für seinen Planeten
- Projekte/Anstöße in Ökologie und Umwelt
- Engagement für und Fortschritt in Technologie und Wissenschaft (LK)

KLP-Bezug: Défis et visions de l'avenir

- Umwelt
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft (LK)

ZA 2020: Défis et visions de l'avenir

- Umwelt
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft (LK)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

FKK

³⁵/₁₇ Hörverstehen und Hör-sehverstehen

- umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

³⁵/₁₇ Schreiben

- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch komplexe Begründungen sowie Beispiele stützen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

IKK

³⁵/₁₇ Soziokulturelles Orientierungswissen

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld festigen und erweitern, indem sie ihre Wissensbestände vernetzen
- soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und die jeweilige Perspektive erläutern

TMK

- das Internet eigenständig für Recherchen zu nutzen

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: Révisions

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Verfahren zur Sichtung und Auswertung vorgegebener und selbstgewählter Quellen aufgabenspezifisch anwenden | |
|--|--|